

Niklas Goldbach

**Permanent Daylight:
Landslide** (2024)

6 Archivpigmentdrucke auf Fine Art Papier,
je 75 cm x 50 cm, gerahmt
Installationsmaß 76,4 cm x 367,2 cm



Public Restroom Hammerteich Witten 2020

Der Wittener Hammerteich ist das Relikt einer frühindustriellen Hammerschmiede. Der kleine, sanierungsbedürftige Stausee kurz vor der Mündung in die Ruhr ist heute Teil eines Naherholungsgebietes. In der Nähe der Staumauer befinden sich ein kleiner Kinderspielplatz, eine Minigolfanlage und eine der wenigen öffentliche Toiletten der Stadt.

The Wittener Hammerteich is a relic of an early industrial hammer mill. The small Reservoir, in need of restoration, now forms part of a local recreation area before feeding into the Ruhr River. Close to the dam, visitors can find a small children's playground, a miniature golf course, and one of very few public toilets in the city.



Complesso dell'ex Ospedale Pediatrico Umberto I 2022

Das Areal des ehemaligen Kinderkrankenhauses Umberto I befindet sich im Stadtteil Cannaregio von Venedig, am nördlichsten Rand des historischen Zentrums. Nach seiner Schließung in den 1980er Jahren und Dank einer Bürgerinitiative vor wenigen Jahren beherbergt der Komplex heute die raren sozialen Einrichtungen und Sportanlagen der Lagunenstadt.

The site of the former Umberto I Children's Hospital is located in the Cannaregio district of Venice, on the northern edge of the historic centre. Decommissioned in the 1980s, and thanks to a citizens' initiative a few years ago, the complex now houses the lagoon city's rare social and sports facilities.



Internationales Congress Centrum Berlin 2021

Das zwischen 1973 und 1979 erbaute Internationale Congress Centrum ICC ist ein Zeugnis des technischen Optimismus im ehemaligen West-Berlin. Saal 1 allein bietet Platz für 5000 Personen, die Technikdecke beinhaltet absenkbare Kugellautsprecher, Scheinwerfer und Lichtbänder sowie Kabinen für Simultanübersetzungen. Heute ist das gigantische Tagungszentrum ungenutzt und steht leer.

Built between 1973 and 1979, the International Congress Centre ICC is a testament to the technical optimism of former West Berlin. Hall 1 alone offers space for 5,000 people, the technical ceiling contains retractable spherical loudspeakers, spotlights and strip lighting as well as booths for simultaneous translation. Today, the gigantic conference centre is unused and vacant.



Venice Beach Squash Courts 2017

Seit Beginn des letzten Jahrhunderts ist der öffentliche Park Venice Beach ein Zentrum für Strandsport und Körperkultur und der beliebteste Park der Stadt Los Angeles. Die Outdoor-Squash-Courts und alle anderen Freilufteinrichtungen stehen der Öffentlichkeit täglich kostenlos zur Verfügung.

Venice Beach is the busiest facility operated by the Los Angeles Department of Recreation and Parks. A hub for beach sports and physical culture since the early 20th century, the open-air squash courts as well as all other outdoor amenities are available to the general public on a daily basis.



Wild Wild West Casino 2016

Das 1997 eröffnete Wild Wild West Casino in Atlantic City, der Glücksspielmetropole an der amerikanischen Ostküste, wurde ursprünglich im Stil des amerikanischen Wilden Westens mit Wasserfällen, Goldminenattrappen und einem fließenden Bach gestaltet. Die Mountain Bar ist die einzige in der mit Umsatzeinbußen kämpfenden Stadt, die noch die ganze Nacht geöffnet hat.

Opened in 1997, the Wild Wild West Casino in Atlantic City, the East Coast's declining gambling capital, was originally designed to resemble the American Old West, with waterfalls, fake gold mines and a running stream. The Mountain Bar is the only bar in the struggling town to stay open all night.



Schwarzer Diamant, Duisburg-Bruckhausen 2014

Im Duisburger Stadtteil Bruckhausen wurden zwischen 2008 und 2016 rund 200 Gebäude abgerissen, um Platz für einen Landschaftspark zu schaffen. Die Nähe des Arbeiterviertels zur Schwerindustrie führte im Zuge des Strukturwandels zu Wohnungsleerstand, Verfall der Bausubstanz und sozialen Spannungen, der sogenannte „Rückbau“ des historischen Viertels und der denkmalgeschützten Gaststätte „Schwarzer Diamant“ zu Widerstand in der Bevölkerung.

Around 200 buildings in Duisburg's Bruckhausen district were demolished between 2008 and 2016 to make way for a landscaped park. The working-class neighbourhood's proximity to heavy industry led to housing vacancies, deterioration of the building fabric and social tensions during the structural change, while the so called 'redevelopment' of the historic quarter, which included the listed 'Schwarzer Diamant' tavern, led to resistance from the local population.